Dıgıl

DenizMete

Fiyatı: 7000 Lira
(KDV içinde)
Perşembe günleri çıkar
SAYI:249
3 ŞUBAT 1994

Bütün zamanların en dıgıl çizgi roman dergisidir

TEKİN ARAL VE TURGAY'DAN
TARZAN VE ARAP KADRİ

KENAN YARAR'DAN
KEMÜK

GÜRCAN GÜRSEL'DEN
ZOR GÖREV

YAVUZ TARAN'DAN
YEDİNCİ VİTES

KUTHUKHAN PERKER'DEN
YAVUZ ABİ

ZÜLFÜ LİVANELİ VE BARIŞ MANÇO BELEDİYE BAŞKAN ADAYI

TARZAN ve ARAP KADRİ

TEKİN ve ARAL
TURGAY TÜYSÜZ

DenizMete

Dıgıl MEKTUPLAR

DENİZ YILDIZI ÖYKÜSÜ

Bireysel olarak ele alındığında herkes mükemmel düşünüyor, herkes pozitif olarak arzuluyor. Fakat iş kitleselleştimi çığrımızdan çıkıyor, hepimiz birer canavar oluyoruz, negatif olgular ön plana çıkıyor. Herkes temizlikten, dürüstlükten, çalışkanlıktan, doğruluktan, üretkenlikten yana oluyor, ama bunlar lafta kalıp icraata dökülemiyor.

Sevgili mizahçılar. Bir gazetemizde okuyup çok beğendiğim, o günden beridir kendime yaşam felsefesi olarak seçtiğim ve günün her anında gözümün önünde olması için evimde ve işyerimde daima elimin altında bulundurduğum bir öyküyü sizlerle paylaşmak istiyorum.

"Bu öykü Lauren Iseley'in bir eserinden alınmıştır. Iseley iki kültürün en iyi yönlerini bir araya getirmiş özel bir kişiydi. Hem bir bilim adamı, hemde bir şairdi. Bu iki pencereden bakarak üzerinde yaşadığımız dünya hakkında derinlikli ve güzel eserler yazdı."

"Bir zamanlar yazılarıın yazmak üzere okyanus sahiline giden (Iseley!in kendisi gibi) aydın bir adam varmış. Çalışmaya başlamadan önce sahilde bir yürüyüş yaparmış. Bir gün sahilde yürürken plaja doğru baktığında dans eder gibi hareketler yapan bir insan silüeti görmüş. Başlayan güne dans eden biri olabileceğini düşünerek gülümsemiş ve ona yetişebilmek için adımlarını hızlandırmış. Yaklaştıkça bunun bir genç adam olduğunu ve dans etmediğini görmüş. Bir kaç adım koşuyor, yerden birşey alıyor ve yumuşak bir hareketle okyanusa fırlatıyormuş. Biraz daha yaklaşınca seslenmiş;

-Günaydın. Ne yapıyorsun böyle?

Genç adam durmuş, başını kaldırmış ve cevap vermiş.

-Okyanusa deniz yıldızı atıyorum.

-Sanırım şöyle sormalıydım. Neden okyanusa deniz yıldızı atıyorsun?

-Güneş çoktan yükseldi ve sular çekiliyor. Eğer onları suya atmazsam ölecekler.

-Ama delikanlı, görmüyormusun kilometrelerce sahil var ve baştan aşağı deniz yıldızıyla dolu. **Hiç bir şey farketmez.**

Genç adam kibarca dinlemiş, eğilerek yerden bir deniz yıldızı daha almış ve dalgalanan denize doğru fırlatmış.

-Bunun için farketti.

Bu cevap adamı şaşırtmış. Ne söyleyeceğini bilememiş. Geriye dönmüş, yazısının başına geçmek üzere kulübeye gitmiş. Gün boyunca birşeyler yazmaya çalışırken genç adamın görüntüsü gözünün önünden gitmemiş. Aklından çıkarmaya çalışsada bir türlü olmamış. Nihayet akşama doğru fark etmiş ki o koca bilim adamı, o büyük şair, bu gencin davranışının özünü kavrayamamış. **Çünkü bu gencin aslında yaptığının evrende bir gözlemeci olmak ve olup biteni izlemeye değil, evrende bir oyuncu olmayı ve bir fark yaratmayı seçmek olduğunu anlamış.** Utanmış. O gece sıkıntı içinde yatmış. Sabah olduğunda birşey yapması gerektiğini bilerek uyanmış. Yataktan kalkmış, giyinmiş, sahile inmiş ve o genci bulmuş. Ve bütün sabahı onunla okyanusa deniz yıldızı atarak geçirmiş.

Genç adamın davranışı teker teker herbirimiz içinde var olan özel birşeyi simgelemektedir. **Hepimize bir fark yaratma yeteneği bahşedilmiştir.** Eğer biz o genç adam gibi bu yeteneğimizin farkına varabilirsek, görüş (Vizyon) gücümüz sayesinde geleceği şekillendirme kudretini elde edebiliriz. Bu, sizin görevinizdir; bu benim görevimdir. **Hepimiz kendi yıldızımızı bulmalıyız. Eğer yıldızımızı akıllıca ve iyi fırlatabilirsek, yirmibirinci yüzyıl hiç kuşkusuz harika bir yer olacaktır...**

Ahmet Önen-GEMLİK

Dıgıl
YIL: 5 SAYI: 249
3 ŞUBAT 1994 PERŞEMBE

Basıldığı Yer: A.N. Graphics Sanayi ve Ticaret Anonim Şirketi
Haberleşme Adresi: Sipahioğlu cad. Tülgül Apt. No: 10 Daire 6
Yeşilyurt - İstanbul Tel: 574 54 99

HÜRYAY A.Ş. adına Sahibi: OĞUZ ARAL
Sorumlu Yazişleri Müdürü: İNCİ ARAL

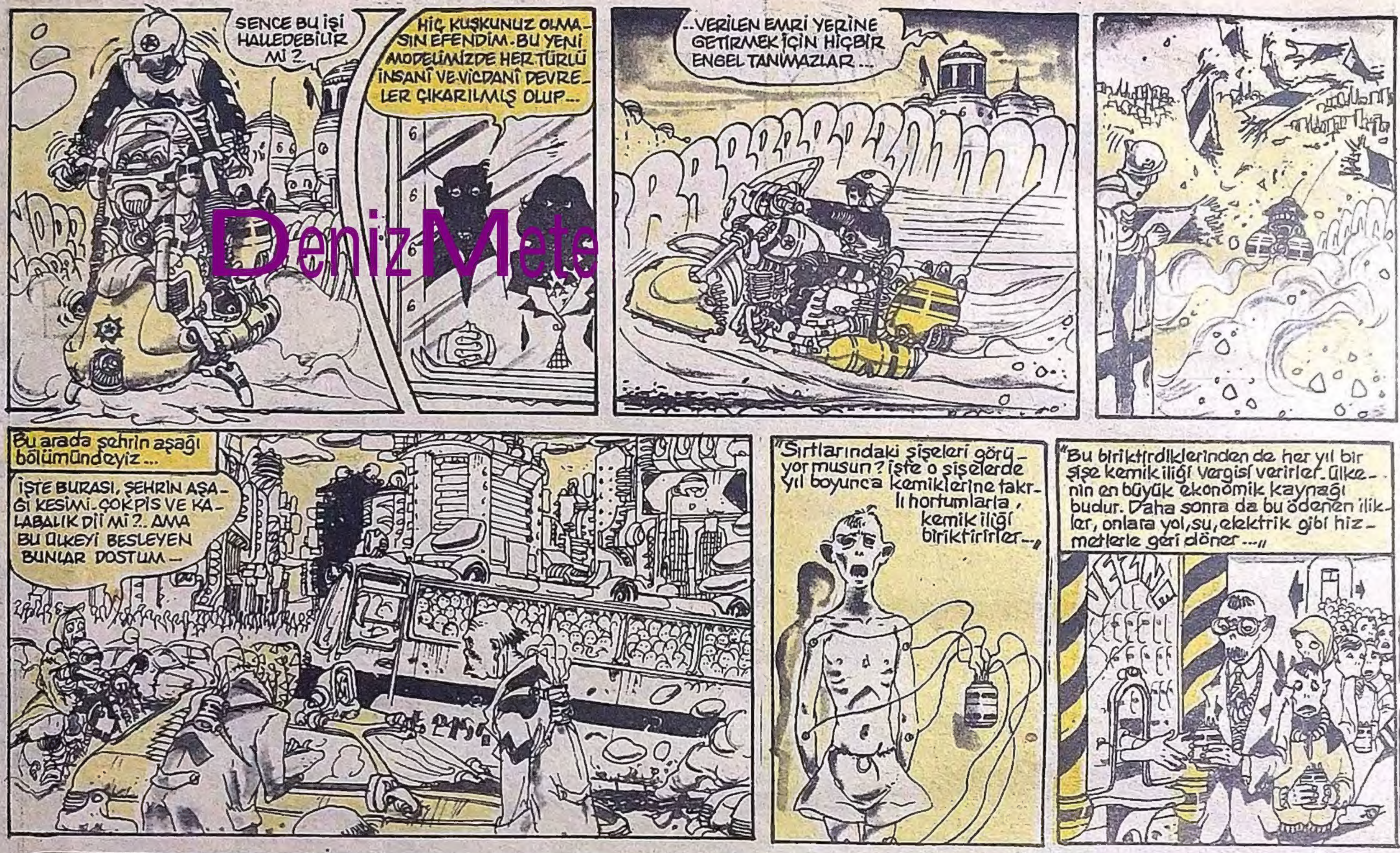
DIGIL ABONE KOŞULLARI:3 AYLIK:117.000-6 AYLIK:234.000-12 AYLIK:468.000.TEL:550 25 04-6 HAT.

KEMÜK

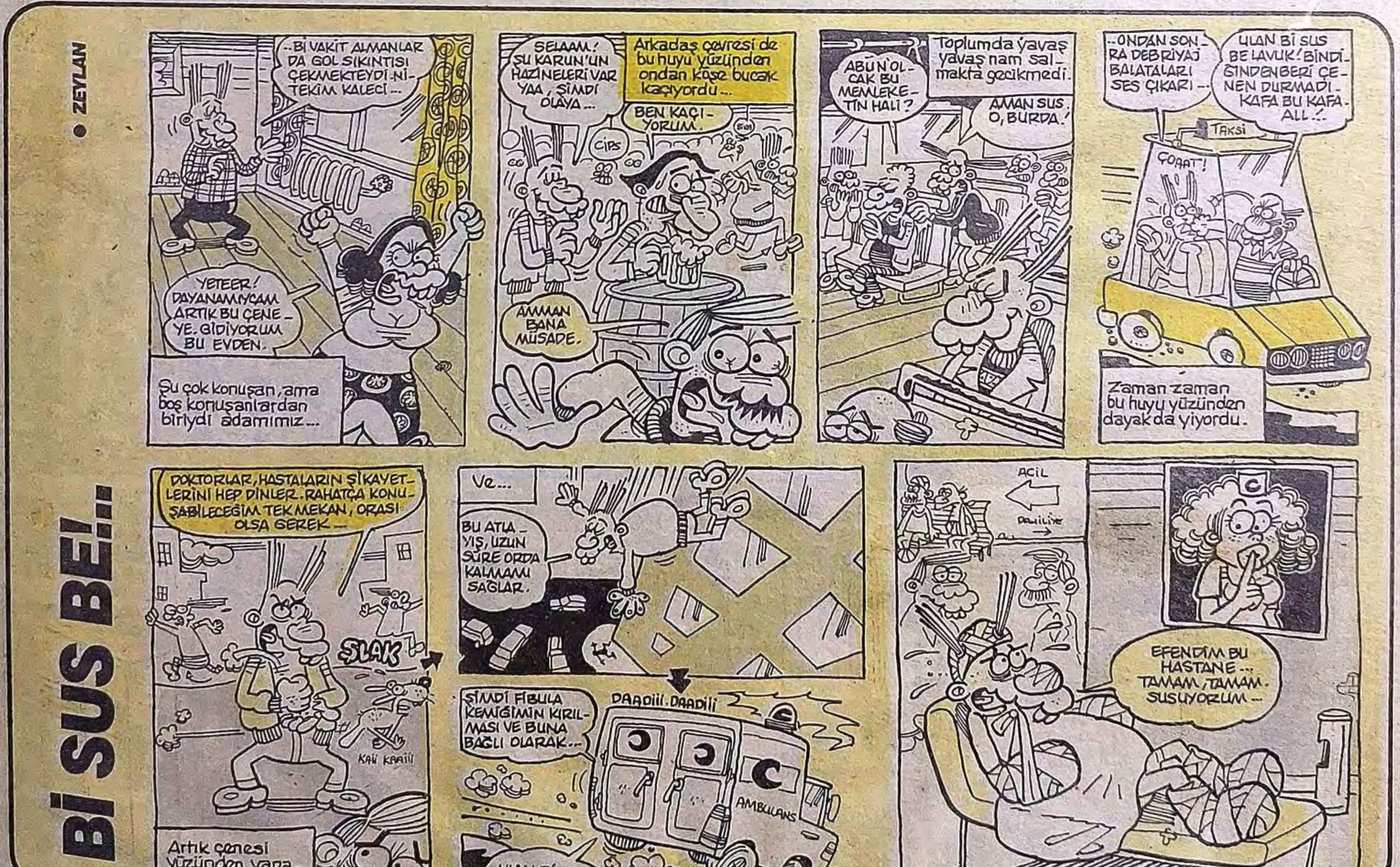
HAFTANIN ÖZETİ: Bir gece ansızın garip bir araç, memleketimizin müsait olmayan bir yerine (yakıtı bittiği için) inmek zorunda kalır. Ne varki bu araç kemik (iliği) ile çalışmaktadır ve aracın pilotu (ne tesadüf ki) kemiği köhne bir minibüste ki avare bir berduştan ödünç alır. Araç çalışır ve bizim berduşuda alarak ülkesine doğru yola çıkarlar.

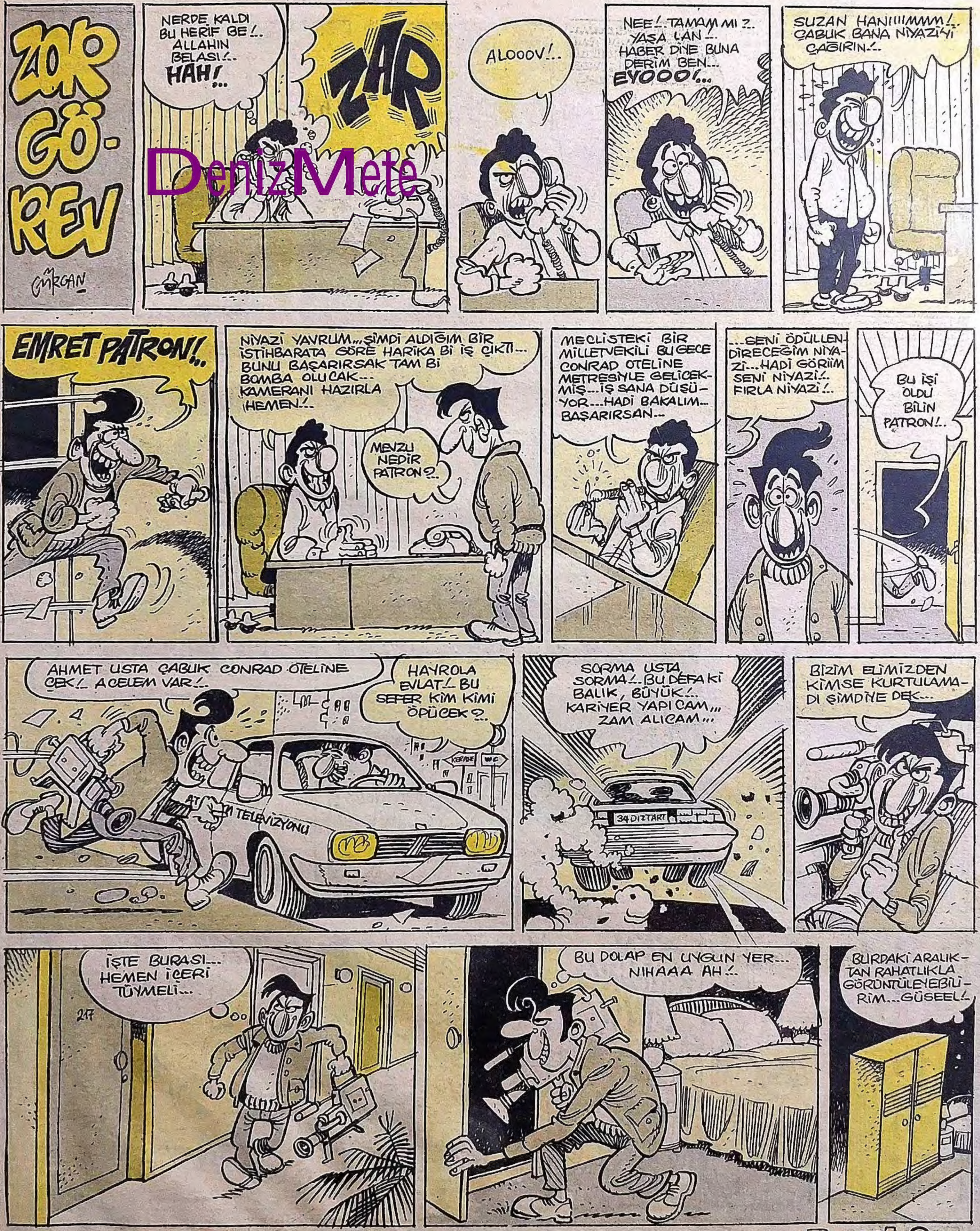
● KENAN YARAR

DenizMete


SENCE BU İŞİ HALLEDEBİLİR Mİ ?
HİÇ KUŞKUNUZ OLMASIN EFENDİM. BU YENİ MODELİMİZDE HER TÜRLÜ İNSANİ VE VİCDANİ DEVRELER ÇIKARILMIŞ OLUP...
...VERİLEN EMRİ YERİNE GETİRMEK İÇİN HİÇBİR ENGEL TANIMAZLAR...
Bu arada şehrin aşağı bölümündeyiz...
İŞTE BURASI, ŞEHRİN AŞAĞI KESİMİ. ÇOKPİS VE KALABALIK Dİİ Mİ ?.. AMA BU ÜLKEYİ BESLEYEN BUNLAR DOSTUM...
"Sırtlarındaki şişeleri görüyor musun? İşte o şişelerde yıl boyunca kemiklerine takılı hortumlarla, kemik iliği biriktirirler...,,
"Bu biriktirdiklerinden de her yıl bir şişe kemik iliği vergisi verirler. Ülkenin en büyük ekonomik kaynağı budur. Daha sonra da bu ödenen ilikler, onlara yol, su, elektrik gibi hizmetlerle geri döner...,,
YAA ELALEMDE NELER VAR. NEYSE... HAFTAYA: BÜYÜK KOVALAMACA...

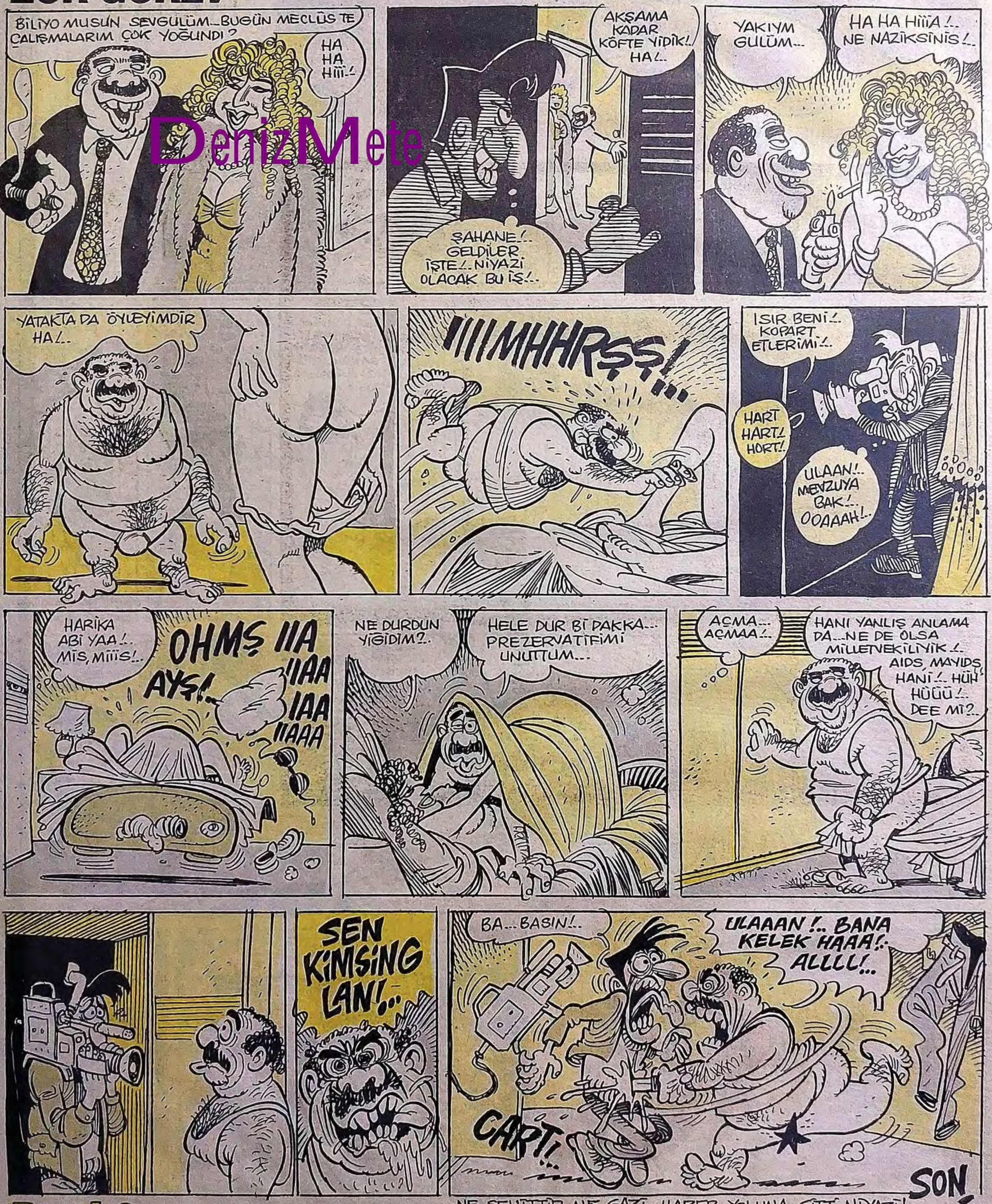
DenizMete


Bİ SUS BE!...
• ZEYLAN
...Bİ VAKİT ALMANLAR DA GOL SIKINTISI ÇEKMEKTEYDİ. NİTEKİM KALECİ...
YETEER! DAYANAMIYCAM ARTIK BU ÇENEYE. GİDİYORUM BU EVDEN.
Şu çok konuşan, ama boş konuşanlardan biriydi adamımız...
SELAAM! ŞU KARUN'UN HAZİNELERİ VAR YAA, ŞİMDİ OLAYA...
Arkadaş çevresi de bu huyu yüzünden ondan köşe bucak kaçıyordu...
BEN KAÇIYORUM.
CİPS
AMMAN BANA MÜSADE.
Toplumda yavaş yavaş nam salmakta gecikmedi.
ABÜ N'OLCAK BU MEMLEKETİN HALİ ?
AMAN SUS, O, BURDA!
...ONDAN SONRA DEBRİYAJ BALATALARI SES ÇIKARI...
ULAN Bİ SUS BE LAVUK! BİNDİĞİNDENBERİ ÇENEN DURMADI. KAFA BU KAFA ALL!..
TAKSİ
ÇORAT!
Zaman zaman bu huyu yüzünden dayak da yiyordu.
DOKTORLAR, HASTALARIN ŞİKAYETLERİNİ HEP DİNLER. RAHATÇA KONUŞABİLECEĞİM TEK MEKAN, ORASI OLSA GEREK...
ŞLAK
KAİİ KAAİİİ
Artık çenesi yüzünden yapayalnız kalmıştı...
Ve...
BU ATLAYIŞ, UZUN SÜRE ORDA KALMAMI SAĞLAR.
ŞİMDİ FİBULA KEMİĞİMİN KIRILMASI VE BUNA BAĞLI OLARAK...
DAADİİİ. DAADİİİ
AMBULANS
ULAN Bİ SUS BE! Bİ SUS!
ACİL
DAHİLİYE
EFENDİM BU HASTANE... TAMAM, TAMAM. SUSUYORUM...

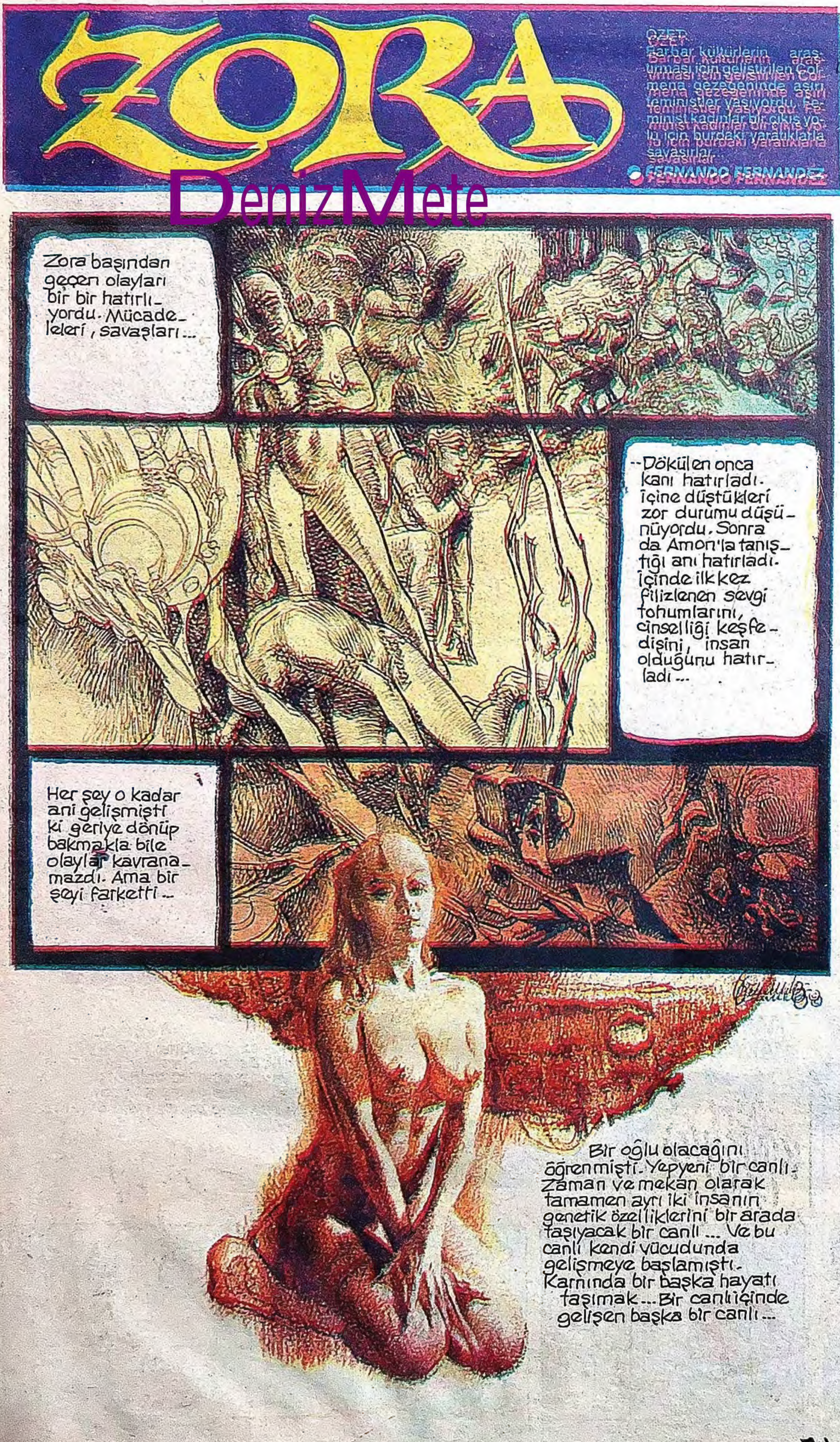

ZOR GÖ-REV
NERDE KALDI BU HERİF BE!.. ALLAHIN BELASI!.. HAH!...
ZAR
ALOOOV!..
NEE!.. TAMAM MI?.. YAŞA LAN!.. HABER DİYE BUNA DERİM BEN... EYOOO!...
SUZAN HANIIIIMMM!.. ÇABUK BANA NİYAZİ'Yİ ÇAĞIRIN!..
EMRET PATRON!..
NİYAZİ YAVRUM... ŞİMDİ ALDIĞIM BİR İSTİHBARATA GÖRE HARİKA Bİ İŞ ÇIKTI... BUNU BAŞARIRSAK TAM Bİ BOMBA OLUCAK... KAMERANI HAZIRLA HEMEN!..
MEVZU NEDİR PATRON?..
MECLİSTEKİ BİR MİLLETVEKİLİ BU GECE CONRAD OTELİNE METRESİYLE GELİCEKMİŞ... İŞ SANA DÜŞÜYOR... HADİ BAKALIM... BAŞARIRSAN...
...SENİ ÖDÜLLENDİRECEĞİM NİYAZİ... HADİ GÖRİİM SENİ NİYAZİ!.. FIRLA NİYAZİ!..
BU İŞİ OLDU BİLİN PATRON!..
AHMET USTA ÇABUK CONRAD OTELİNE ÇEK!.. ACELEM VAR!..
HAYROLA EVLAT!.. BU SEFER KİM KİMİ ÖPÜCEK?..
TELEVİZYONU
SORMA USTA SORMA!.. BU DEFA Kİ BALIK, BÜYÜK!.. KARİYER YAPICAM... ZAM ALICAM...
34 DIZTART
BİZİM ELİMİZDEN KİMSE KURTULAMADI ŞİMDİYE DEK...
İŞTE BURASI... HEMEN İÇERİ TÜYMELİ...
217
BU DOLAP EN UYGUN YER... NIHAAA AH!..
BURDAKİ ARALIKTAN RAHATLIKLA GÖRÜNTÜLEYEBİLİRİM... GÜSEEL!..
DenizMete

ZOR GÖREV

● GÜRCAN GÜRSEL



NE ŞEHİTTİR NE GAZİ HABER YOLUNA GİTTİ NİYAZİ!..


ZORA
ÖZET
Barbar kültürlerin araştırılması için geliştirilen Colmena gezegeninde aşırı feministler yaşıyordu. Feminist kadınlar bir çıkış yolu için burdaki yaratıklarla savaşırlar.
FERNANDO FERNANDEZ
Zora başından geçen olayları bir bir hatırlıyordu. Mücadeleleri, savaşları...
...Dökülen onca kanı hatırladı. İçine düştükleri zor durumu düşünüyordu. Sonra da Amon'la tanıştığı anı hatırladı. İçinde ilk kez filizlenen sevgi tohumlarını, cinselliği keşfedişini, insan olduğunu hatırladı...
Her şey o kadar ani gelişmişti ki geriye dönüp bakmakla bile olaylar kavranamazdı. Ama bir şeyi farketti...
Bir oğlu olacağını öğrenmişti. Yepyeni bir canlı. Zaman ve mekan olarak tamamen ayrı iki insanın genetik özelliklerini bir arada taşıyacak bir canlı... Ve bu canlı kendi vücudunda gelişmeye başlamıştı. Karnında bir başka hayatı taşımak... Bir canlı içinde gelişen başka bir canlı...
DenizMete

Dıgıl'lama
KAVGA EDİP ETMEMEKTE KARARSIZDI.. TAM BİR KAVGAM KARGAŞASI YAŞADI
KANAMALI BİR REALITY ŞOV İÇİN ÇOK ACELE KAN ARANMAKTADIR.
SHOW
VAPURDA İŞSİZ, EVSİZ, FAHİŞE, SAPIK, MAFYA VARDI..
ŞEHİR HATALARI VAPURUYDU
"ESKİDEN ELLE YEMEK YENMEZDİ, TEŞEKKÜR EDİLİRDİ, HERKES YAZIKTI." DİYE GÖRGÜ TANIĞI OLANLARI ANLATTI...
DÖVİZE ENDEKSLİ UYDU YOLLASAYDIK...
EURO SAT
DOLAR-SAT MARK-SAT GİBİ DÜŞERMİYDİ HİÇ...
● ZEYLAN ● BERKANT

JOZEFİN'NİN HATIRA DEFTERİ

MURTAZA GÜLKAN

DenizMete

SUNU: Uzun araştırmalar ve emekler sonucu, çok değişik ve çarpıcı bir konuyla yine birlikteyiz sevgili okurlar... "Ne yazalım?" diye çok düşündüm. Ve sonunda Fransız tarihinde karizmatik bir kişiliğe sahip olan Josefin'in, manitası Napolyon ile hiçbir yerde duyulmamış, yazılmamış anılarını yayınlamaya başlıyoruz. Jozefin'in hatıra defterinde, bir dönemin perde arkasını, soluk soluğa okuyacaksınız... Okuyun ve zaman zaman gülün bence...

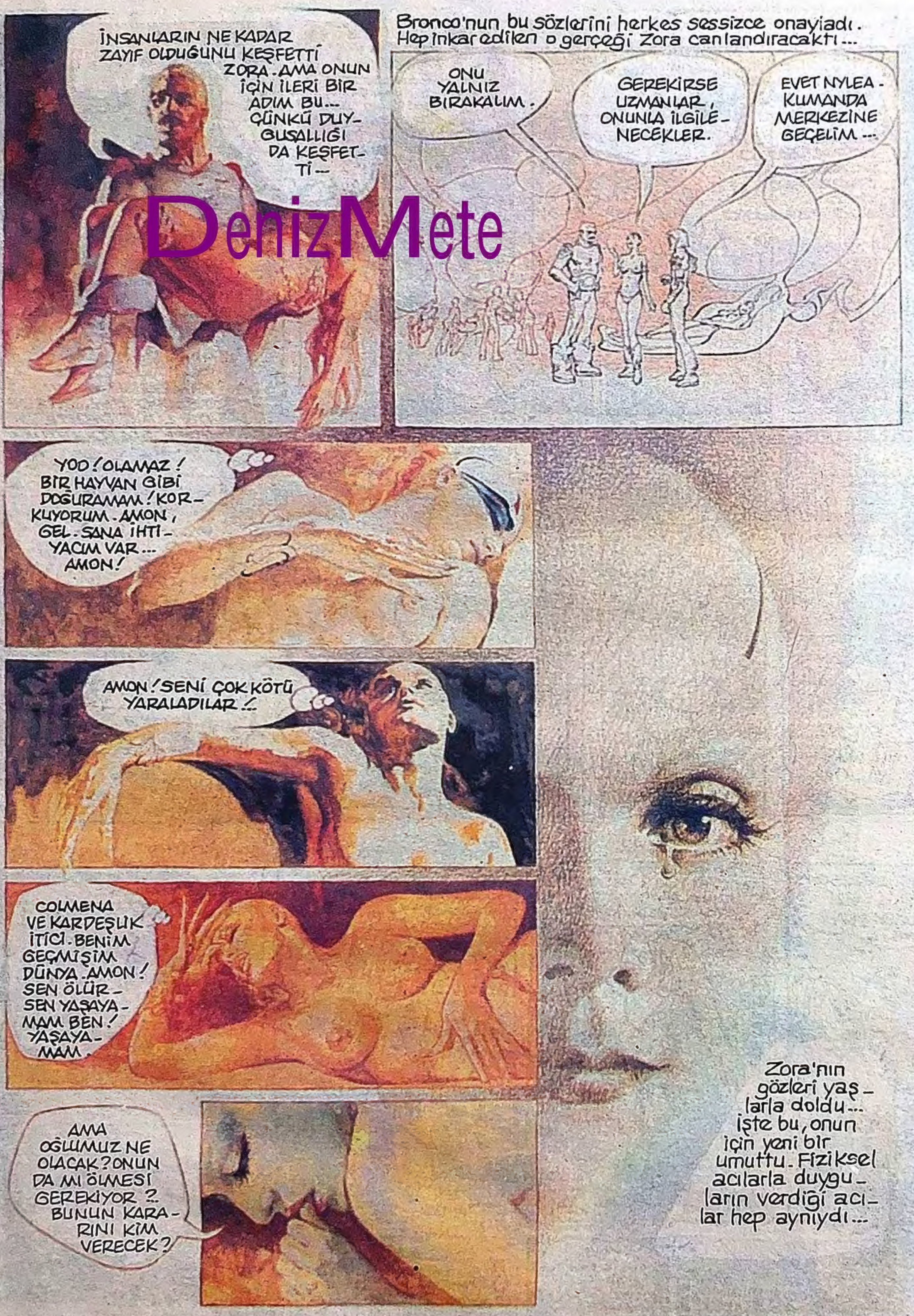
11 EKİM 1795

Bugün lahmacuncu da Napolyon Bonopart ile tanıştım... Müthiş bir insan... 8 tane acılı lahmacunun üsüne, 1,5 yoğurtlu kebabı yedi. O ne mide... Ufak tefek biri güya... Herkesin dilinde dolaşan general... O şimdi asker. Hükümete karşı ayaklanmayı bastıran adam... Ama biz oradayken hesap yüzünden, lahmacuncu da çıkan ayaklanmayı bastıramadı.

Kavgayı ayırmak isterken, bir de ara dayağı yedi. Bir ara bana dönerek "işte kavganın nedeni bayan Josefin... Para... para... para... Anayı kızdan ayıran para" dedi... Son sözlerine çok güldüm. Pek hoşlanmadı. Asık yüzlünün biri zaten. Sert bir sesle "hanım, hanım... Ne gülüyorsun? Bizi ufak tefek gördün de, karamürsel sepeti mi sandın? Bizi sana yanlış tanıtmışlar. Bir eksik etek bizim façamızı bozamaz annadın mı?" dedi... Sonra da bisikletine bindiği gibi, saraya gitti... Ne bileyim ben, böyle tepki göstereceğini... Hıyar işte... İnsan benim gibi seksi bir kadına, böyle mi davranır?

13 Ekim 1795

Dostum Therese, beni dün akşam bir ziyafete davet etti... Aaaa... Yanım da



DenizMete

kim var? Napolyon Bonopart... Aman efendim. O birgün önceki, kendini beğenmiş ufak tefek Napolyon gitmiş, bambaşka bir ufak tefek Napolyon gelmiş...

Gözlerini göğüslerimden ayıramadı... Sık sık yere birşeyler düşürüp bacaklarıma baktı. Hiç kızmadım. Aslında kızmam gerekirdi. Öyle ya Hiç bir şey demeden bakıyor. İnsan bir-iki iltifat eder. Hiç mi kadın görmedin be? Bunu konuşturmak için kahramanlıklarını anlattım. Yağladım, balladım. Ü-üüüf... Havalara uçtu keko...Ağzı kulaklarında. Bütün gece benle ilgilendi. Beni yeniden görmek istiyor.

Ya ben onu görmek istiyor muyum? İstiyorum galiba... Farklı biri... Farkı görebiliyorum... Sesi de çok etkileyici. Ben erkeği sesinden tanırım. Hangisi çılgın, hangisi romantik, hangisi çapkın, hangisi serseri? Bu tam bir çılgın... Ama savaş çılgını... Kadınlar için çıldırdığını söyleyemem. Onu görücem. O salak Alexander'da derdine yansın.

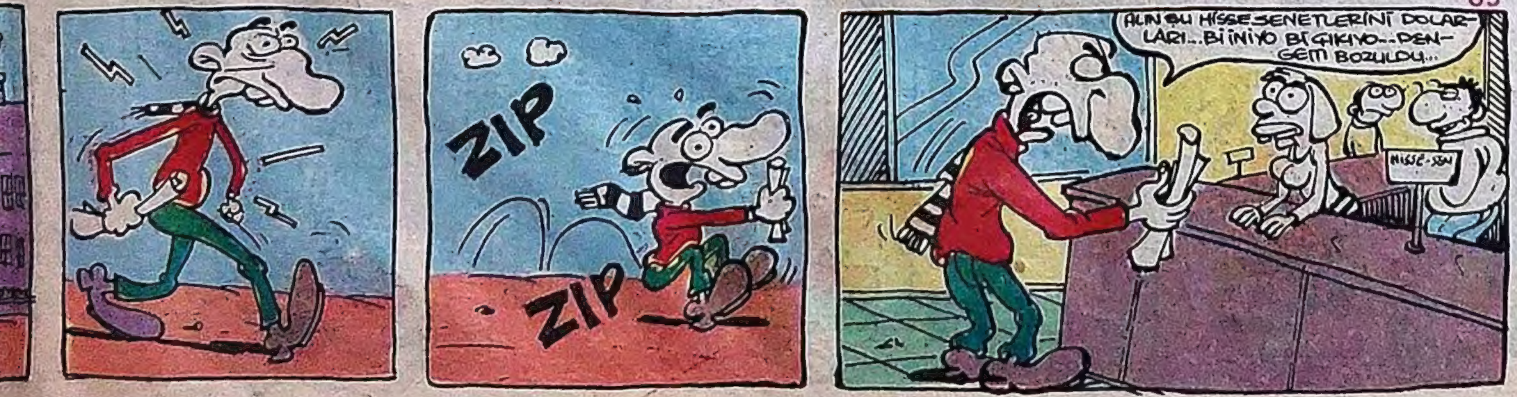
15 Ekim 1795

Napolyon bana uğradı. Gelirkende 1 kilo Napolyon kiraz almış. İnsan güzel bir çukulata yaptırır. Bol bol dedikodu yaptık. Söylediğine göre 26 yaşındaymış. Ben ondan 6 yaş büyüğüm. Genç erkeklere bayılıyorum. Cinselliğimin zirvesini yaşıyorum. Napolyon'da ateş gibi çocuk. Ama bütün gece suratıma baktı durdu. El falına bakma numarasıyla, ellerini kavradım. Amacım yaklaşmaktı.

Nerdeee? Bütün gece eldivenlerini hiç çıkarmadı. Biraz heycanlandırmak için, televizyonu açtım. Harika bir seks filmi vardı. İnan ki 5 dakika bile seyretmedi. Hemen zapping yaptı. Kanallardan birinde savaş filmi varmış.

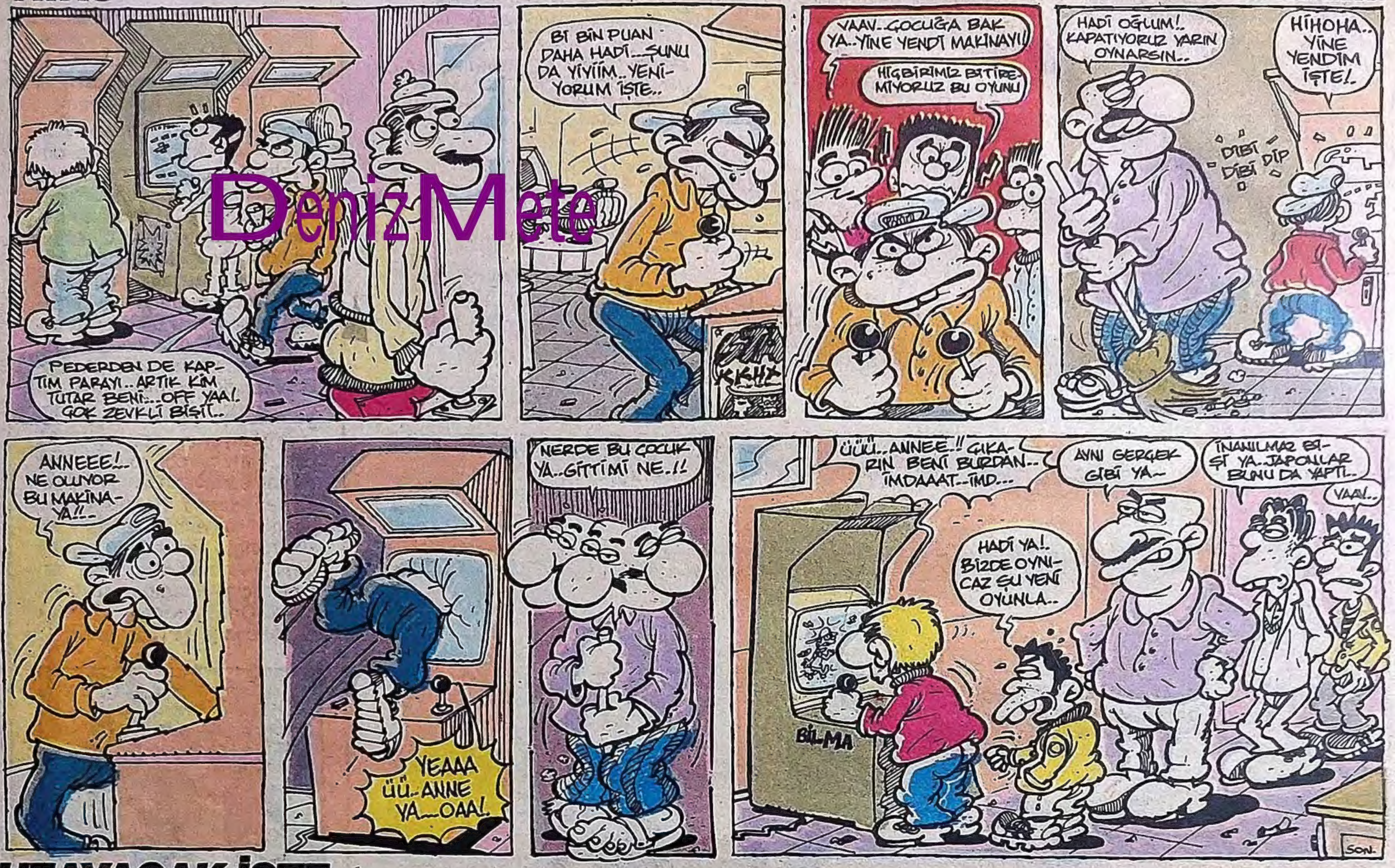
Keyifle seyretti. Sinirden çatladım. Hele o savaş sahnelerinde ikide bir kılıcını çekip koltuklarla, yastıklarla didişmesine ne demeli? Ya beni at yapıp, üstüme binmesi... Utanmaz adam... İş çıkacağını bilmesem, bu deli saçması oyunlara katlanırmıydım? Sabaha karşı zor uyudum.

DEVAMI HAFTAYA

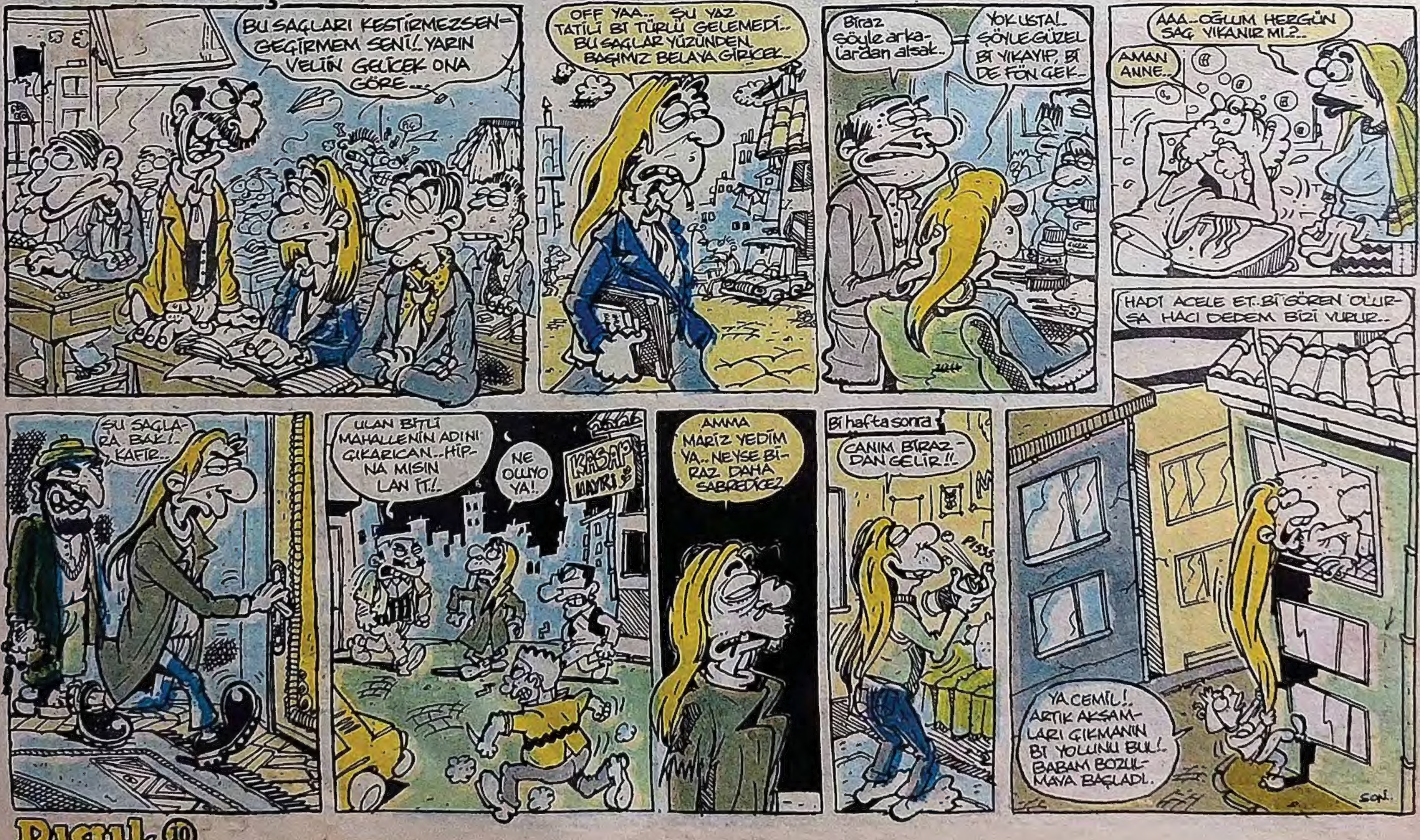


HIRS

KAYHAN ERKAN



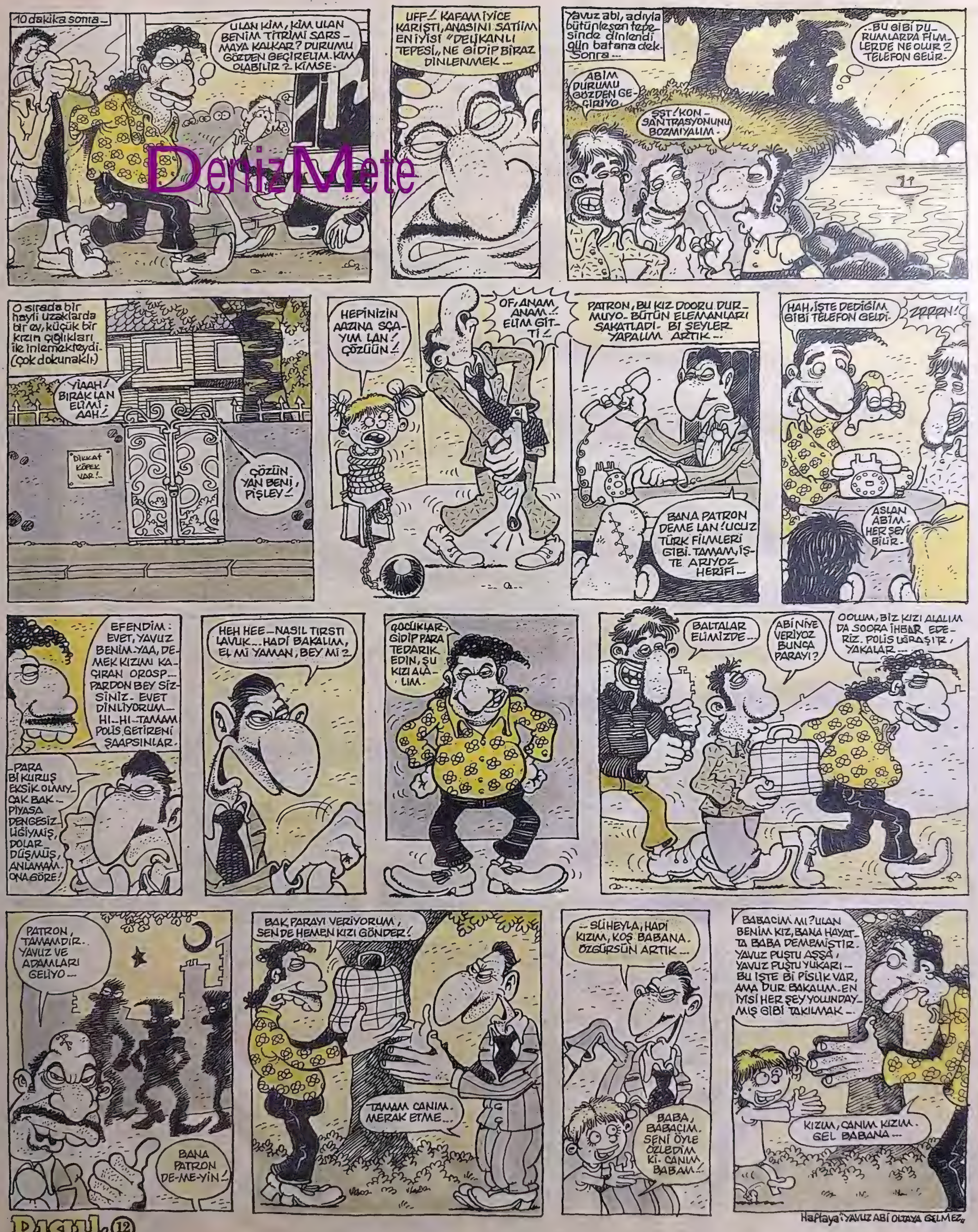
UZAYACAK İŞTE...



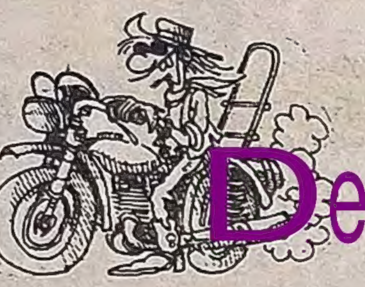
YAVUZ ABİ

KUTLUKHAN PERKER

DenizMete


10 dakika sonra...
ULAN KİM, KİM ULAN BENİM TİTRİMİ SARSMAYA KALKAR? DURUMU GÖZDEN GEÇİRELİM. KİM OLABİLİR?.. KİMSE.
UFF! KAFAM İYİCE KARIŞTI, ANASINI SATİIM EN İYİSİ "DELİKANLI TEPESİ" NE GİDİP BİRAZ DİNLENMEK...
Yavuz abi, adıyla bütünleşen tepesinde dinlendi gün batana dek. Sonra...
...BU GİBİ DURUMLARDA FİLMLERDE NE OLUR? TELEFON GELİR.
ABİM DURUMU GÖZDEN GEÇİRİYO.
ŞŞT! KONSANTRASYONUNU BOZMIYALIM.
O sırada bir hayli uzaklarda bir ev, küçük bir kızın çığlıkları ile inlemekteydi. (Çok dokunaklı)
YİAAH! BIRAK LAN ELİMİ. AAH!
DİKKAT KÖPEK VAR!
ÇÖZÜN LAN BENİ, PİSLEY!
HEPİNİZİN AAZINA SIÇAYIM LAN! ÇÖZÜÜN!
OF, ANAM ANAM!.. ELİM GİTTİ!
PATRON, BU KIZ DOORU DURMUYO. BÜTÜN ELEMANLARI SAKATLADI. Bİ ŞEYLER YAPALIM ARTIK...
BANA PATRON DEME LAN! UCUZ TÜRK FİLMLERİ GİBİ. TAMAM, İŞTE ARIYOZ HERİFİ...
HAH, İŞTE DEDİĞİM GİBİ TELEFON GELDİ.
ZRRRN!
ASLAN ABİM HER ŞEYİ BİLİR.
EFENDİM: EVET, YAVUZ BENİM. YAA, DEMEK KIZIMI KAÇIRAN OROSP... PARDON BEY SİZSİNİZ. EVET DİNLİYORUM... Hİ...Hİ... TAMAM POLİS GETİRENİ ŞAAPSINLAR.
PARA Bİ KURUŞ EKSİK OLMIYCAK BAK... PİYASA DENGESİZLİĞİYMİŞ, DOLAR DÜŞMÜŞ, ANLAMAM. ONA GÖRE!
HEH HEE... NASIL TIRSTI LAVUK... HADİ BAKALIM, EL Mİ YAMAN, BEY Mİ?
ÇOCUKLAR, GİDİP PARA TEDARİK EDİN, ŞU KIZI ALALIM.
BALTALAR ELİMİZDE...
ABİ NİYE VERİYOZ BUNCA PARAYI?
OOLUM, BİZ KIZI ALALIM DA SOORA İHBAR EDERİZ. POLİS UĞRAŞIR, YAKALAR...
PATRON, TAMAMDIR. YAVUZ VE ADAMLARI GELİYO...
BANA PATRON DE-ME-YİN!
BAK PARAYI VERİYORUM, SEN DE HEMEN KIZI GÖNDER!
TAMAM CANIM. MERAK ETME...
...SÜHEYLA, HADİ KIZIM, KOŞ BABANA. ÖZGÜRSÜN ARTIK...
BABA, BABACIM. SENİ ÖYLE ÖZLEDİM Kİ. CANIM BABAM!
BABACIM MI? ULAN BENİM KIZ, BANA HAYATTA BABA DEMEMİŞTİR. YAVUZ PUŞTU AŞŞA, YAVUZ PUŞTU YUKARI... BU İŞTE Bİ PİSLİK VAR, AMA DUR BAKALIM. EN İYİSİ HER ŞEY YOLUNDAYMIŞ GİBİ TAKILMAK...
KIZIM, CANIM KIZIM. GEL BABANA...
Haftaya: "YAVUZ ABİ OLTAYA GELMEZ"

DenizMete



TAM GAZ GİDERKEN

-Ocak senin ebeni emi.. Uydumuza çelme taktın, devalüasyonu patlattın ense kökümüze, doları başımıza bela ettin. Kar yağdırsaydın, büzüştürseydin soğuktan, hiç diilse barajlar suyla ihya olur, Yazın suu-suu diye trip atmazdık.. Çömezin Şubatda sana yalaklanırsa, ikiyle ikiyi toplıyamaz olucaaz, işimiz Cim Bom'la Efes'le otuzbire takılıp, gazte kuponlarıyla deterjanı ucuza kaptım morallerine kalıcak.. Bi de belediye başkanı, gezici kafa ütüleri, sokak sokak naylon bayrak enkazları, göz, kulak, burun tüm duygulanmızla harabeye dönücez. Zamlı uykular, oksijen fakiri bi hava. Gelin gelin bok var İstanbulda.. Gelin güzelim köyünüzün yirmi kişilik personelinden sıkıldınız diye, Pink Floyd konserinde bira, sokakta salatalık, bilet satar, çamur içinde çiçek gibi gecekondunuza döner geceleri, İstanbullu olmanın keyfini çıkarırsınız. Biz de New York'a gidip bi kenar mahallede pişmaniye satıp, insan gibi aids olup ölme hayalleri kuruyoruz zaaten..

TAATİLİN TADINA VARAMIYOSAN

-Evde, yazlık, rengarenk şort-tişört-gömlek güneş gözlüğü falan takıl.
-Bol, limonlu salatalar hazırlayıp, dondurulmuş mısırla lüple..
-Yaz kasetlerini ortaya dök, kokteyl bi kaset doldur..
-Dil değmemiş laflarla taatil günlüğü tut.
-Okula gidiyo gibi erken kalk, durağa git, geri dön, bavul gibi tekrar uyu..
-Çalar sâati okul saatine kur, çalınca hareket çek uyu.

DELİSİN

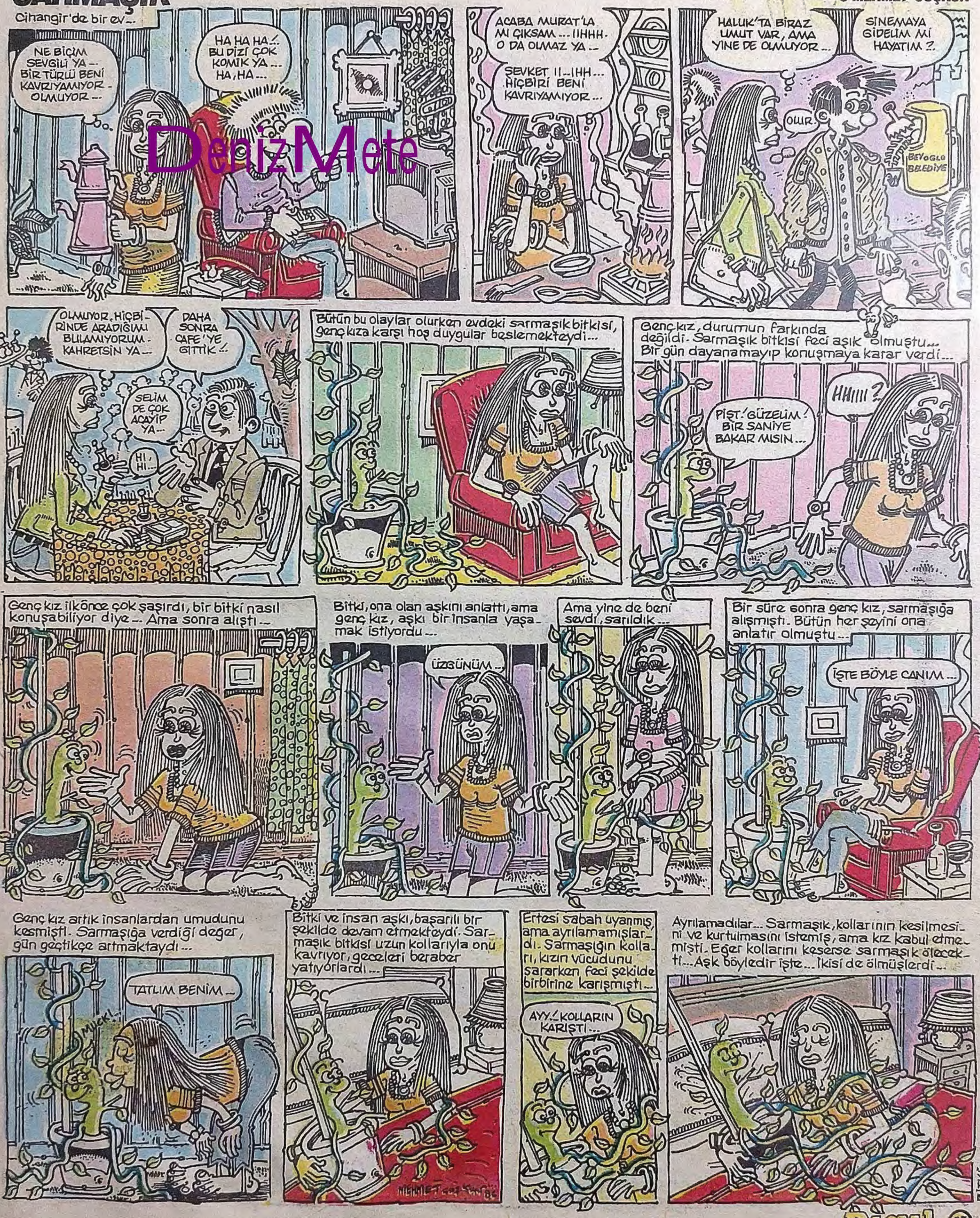
-Kendi rönesansını haala beceremediysen..
-Hep aynı berbere tıraş oluyosan..
-Göğsümde kıl-tüy yok diye hayıflanıyosan..
-Seyyar satıcı ağızlı F.M,D.J lerini dinlerken, onlarla ağız dalaşı yapmıyosan..
-Ekmeklere yapıştırılan fırın etiketleriyle birlikte atılan ekmek parçalarının, yurt düzeyinde günlük çöpe giden ekmek hesabını yapmaya kalkışmıyosan..
-Evlerde kullanılmayan (süs) çatal bıçaklarla kaç uçak yapılır hiç düşünmediysen..
-Apartmanın çevresindeki mezbele bahçeye, bu bahar da çim ekme operasyonu yapma girişimi için apartmanı galeyana getirmezsen...

KARGO..!

CAN BAYTAK

SARMAŞIK

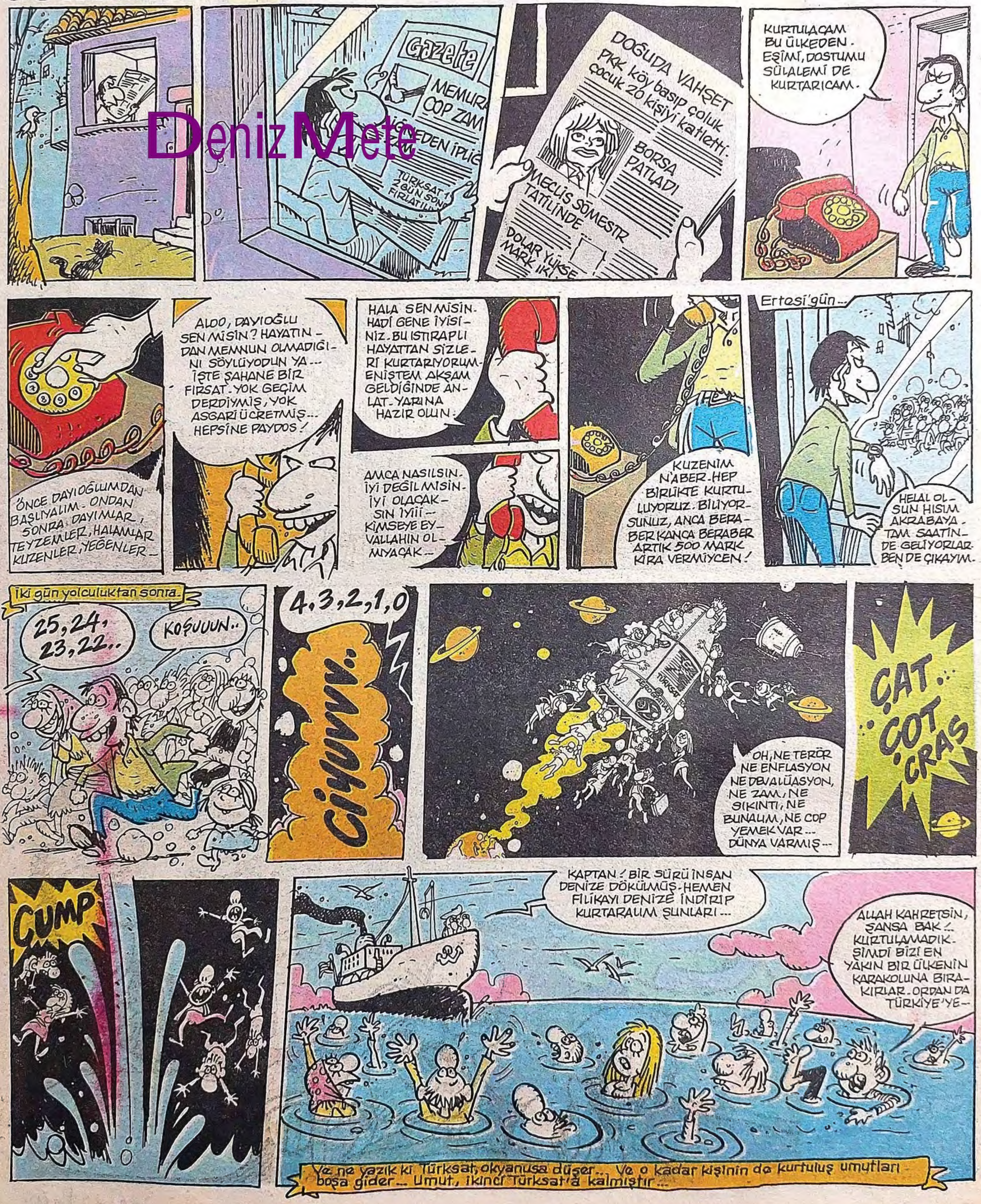
● MEHMET COŞKUN



DenizMete

GUYANA'M

MURAT ALPAY



Deniz Mete